

# Programm für das Arp-Schnitger-Festival 2025 Im Rahmen des 36. Musikfest Bremen 2025

Stand 13.03.2025  
(Änderungen vorbehalten)

Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag
19.08.2025	20.08.2025	21.08.2025	22.08.2025	23.08.2025	24.08.2025
19:30 Uhr	19:30 Uhr	19:30 Uhr	19:30 Uhr	19:30 Uhr	17:00 Uhr
St. Bartholomäus Golzwarden Raiffeisenstraße 21 26919 Brake-Golzwarden	St. Cosmas- und Damian Kirche Bockhorn Lauwstraße 5 26345 Bockhorn	Kirche St. Sixtus und Sinicius Hohenkirchen Kattrepel 1 26434 Wangerland	Kirche St. Severi Otterndorf Am Kirchplatz 2 21762 Otterndorf	Findorffkirche Grasberg Spreckmannstr. 44 28879 Grasberg	St. Cyprian- und Corneliuskirche Ganderkesee Ring 14 27777 Ganderkesee
<b>ARP-SCHNITGER-FESTIVAL I: »Aus der Thomaskirche«</b>	<b>ARP-SCHNITGER-FESTIVAL II: »Bach - Händel - Vivaldi«</b>	<b>ARP-SCHNITGER-FESTIVAL III: »Ghielmi erforscht Bach«</b>	<b>ARP-SCHNITGER-FESTIVAL IV: »Juwel in neuem Glanz«</b>	<b>ARP-SCHNITGER-FESTIVAL V: »Vergnügte Ruh«</b>	<b>ARP-SCHNITGER-FESTIVAL VI: »Wege zu Bach«</b>
<b>Voces Suaves Vokalensemble</b>  Johann Hermann Schein: Auszüge aus »Israelsbrunnlein« (Fontana d'Israel) und »Opella nova. Ander Teil Geistlicher Konzerten« Samuel Scheidt: »Wir glauben all an einen Gott« SSWV 102	<b>Arp-Schnitger-Ensemble Veronika Skuplik   Violine und Leitung Krzysztof Urbaniak   Orgel und Leitung</b>  Johann Sebastian Bach: Orgelsonate Nr. 3 d-Moll BWV 527, Orgelkonzert a-Moll BWV 593 (nach Vivaldi RV 522) und andere Werke Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert Nr. 13 F-Dur »The Cuckoo and the Nightingale« HWV 295 Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 578	<b>Lorenzo Ghielmi   Orgel</b>  Jan Pieterszoon Sweelinck: Vater unser im Himmelreich SwWV 309 Dieterich Buxtehude: Komm heiliger Geist, Herre Gott BuxWV 199, Passacaglia d-Moll BuxWV 161 Georg Böhm: Vater unser im Himmelreich, Praeludium, Fuga & Postludium g-Moll Johann Sebastian Bach: Herzlich lieb hab ich dich, o Herr BWV 1115, Praeludium & Fuga C-Dur BWV 531, Jesu meine Freude BWV 753 und BWV 1105, Fantasia C-Dur BWV 573 sowie Werke von Girolamo Frescobaldi, Matthias Weckmann und Nicolaus Bruhns	<b>Nathan Laube   Orgel</b>  Georg Böhm: Präludium, Fuge und Postludium in g-Moll Dieterich Buxtehude: Te Deum laudamus BuxWV 218 Johann Sebastian Bach: Partita diversa sopra »Ach, was soll ich Sünder machen« BWV 770, Konzert d-Moll BWV 596 (nach Vivaldi RV 565), Aria F-Dur BWV 587 (nach François Couperin) und Passacaglia c-Moll BWV 582	<b>Ensemble Pallidor Alois Mühlbacher   Countertenor Erich Traxler   Orgel Franz Farnberger   Leitung</b>  Johann Sebastian Bach: Sinfonia aus »Gott soll allein mein Herze haben« BWV 169, Kantaten »Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust« BWV 170 und »Ich habe genug« BWV 82, »Mit Fried und Freud ich fahr dahin« BWV 616 (aus »Das Orgelbüchlein«), »Von Gott will ich nicht lassen« BWV 658 (aus »Leipziger Choräle«) und Trio d- Moll BWV 583	<b>Abschlusskonzert mit den Teilnehmer*innen des Musikfest- Ateliers »Wege zu Bach IV« Lionel Meunier   Leitung</b>  Ergebnisse aus dem Musikfest-Atelier »Wege zu Bach IV«